

LUIZ EDUARDO ACHUTTI, DIVULGAÇÃO FUNDAÇÃO IBERÊ CAMARGO



retratando a selfie

A nova exposição que a Fundação Iberê Camargo abre neste sábado propõe um olhar reflexivo para o maior fenômeno das redes sociais: a selfie. Serão dois andares do edifício ocupados pela mostra *#Selfie: Iberê em Modo Retrato*. Ponto de partida do percurso, o quarto será dominado por fotografias: 13 registros feitos para documentos e 13 de Iberê retratando personalidades, como Vasco Prado (foto à esquerda), Sivuca e Adriana Calcanhotto. No terceiro andar, a instituição promete três salas interativas, com espelhos e iluminação especial para que os visitantes pratiquem a arte da selfie. A mostra poderá ser visitada gratuitamente a partir das 14h de sábado na Fundação Iberê Camargo (Av. Padre Cacique, 2.000). Segue em exibição a escultura de bronze *Spider*, de Louise Bourgeois, e *Visões da Redenção*, com 77 obras de Iberê Camargo.

VITÓRIA PROENÇA, DIVULGAÇÃO



SARAU COM PAOLA KIRST

Realizado pela Assembleia Legislativa de Porto Alegre desde 1993, o Sarau do Solar dá início a mais uma temporada hoje à noite. A atração escolhida para abrir a programação do ano é a cantora, compositora e performer Paola Kirst, acompanhada pelos músicos do Kiai Grupo (Dionísio Souza, Marcelo Vaz e Lucas Fê). Natural de Rio Grande, Paola combina a formação em artes visuais com a experiência em dança e teatro na sua trajetória musical, marcada pelo experimentalismo. Nos últimos três anos, despontou na cena musical do Estado, apresentando-se em festivais como Pira Rural e Morrostock, e seu disco de estreia, *Costuras que me Bordam Marcas na Pele*, venceu a última edição do Prêmio Açorianos de Música, na categoria Revelação MPB. A apresentação, com entrada gratuita, é hoje, às 19h, no Teatro Dante Barone da ALRS (Praça Mal. Deodoro, 101).

VEM AÍ O FESTIVAL DE MÚSICA DE POA

Começa hoje e vai até 26 de julho, o período de inscrições para o Festival de Música de Porto Alegre, lançado ontem após um hiato de nove anos, pela Secretaria Municipal da Cultura (SMC) em parceria com a Associação Médica do Rio Grande do Sul (Amrigs). Com o objetivo de valorizar a produção musical da Capital, o evento selecionará 44 músicas inéditas, cujos autores ganharão cursos de produção musical e imersão instrumental. Além de premiação em dinheiro, os finalistas gravarão álbuns no Estúdio Geraldo Flach e os vencedores das categorias tocarão na abertura do Réveillon de Porto Alegre. As etapas classificatórias serão realizadas em setembro e a final, em 5 de outubro, no Parque Farroupilha. O edital completo pode ser acessado em bit.ly/editaisSMC.

VIOLA NO LUGAR DA GUITARRA

O rock clássico e a música caipira não parecem os gêneros mais compatíveis, mas o paulista Ricardo Vignini e o mineiro Zé Helder fazem esse par acontecer. Os violeiros estarão em Porto Alegre amanhã para apresentar essa mistura no show *Moda de Rock toca Led Zeppelin*, com hinos do quarteto, como *Thank You*, *Going to California*, *Friends*, *Four Sticks*, *Black Dog* e *Kashmir*. Será às 20h, no Instituto Ling (Rua João Caetano, 440). Os ingressos estão à venda por R\$ 50 em institutoling.org.br/agenda-cultural. Desde 2007, a dupla de violeiros adapta para a viola caipira sucessos de Metallica, Iron Maiden, Queen e Ramones, entre outros. O projeto nasceu na sala de aula (os dois músicos são professores), rendeu três CDs desde 2011 e percorreu o mundo em turnês.



RIKA PERRAN, DIVULGAÇÃO

FOTOGRAFIAS DO TEMPO

Inaugurada ontem, a exposição *Outras Distâncias* pode ser visitada, gratuitamente, a partir de hoje, na Casa Musgo (Rua Venâncio Aires, 860). A mostra reúne 40 fotografias realizadas ao longo de 10 anos pelo artista Rodrigo Marroni, porto-alegrense graduado em Milão pelo Instituto Europeu de Design. Fotógrafo das ruas, Rodrigo apresenta imagens relacionadas ao tema da transitoriedade e aposta na estética do grão. A mostra pode ser visitada até 1º de setembro, de quarta a sexta, das 14h às 18h, e sábado e domingo, das 10h às 18h.



RODRIGO MARRONI, DIVULGAÇÃO